

அடுத்த தலைமுறையின் சொந்த வானொலி நிலையத்திற்கு வருக.

டேப், சிடி, எம் பி 3, எஃப். எம் ரேடியோ!?

அடுத்து தொழில் நுட்பம் புரட்சி என்ன?

கேபிள்கள்!! மென்பொருட்கள்!! டவுன்லோட்!!

இனி தேவை இல்லை

யு1 ரிசீவர் என்றால் என்ன?

நாம் தேர்வு செய்த பாடல்களைக் கேட்க உதவும் ஒரு கைக்கு அடக்கமான கருவியே அது.

அது நமக்குப் பல விதங்களில் பயன்படுகிறது

ரேடியோ போல

சிடி, டேப் போன்றவை தேவைப் படாத மியூசிக் பிளேயர் போல விலை குறைவான, கைக்கு அடக்கமான, சர்வ தேச வாய்ஸ் மெயிலையும் பதிவுகளைக் கேட்கும் கருவியாக

யு1 ரிசீவரின் நன்மைகள்

தற்போதுள்ள செல்போன்கள் வெப் தளத்திலிருந்து ஹேண்ட் செட்டிற்கு இசையை அனுப்ப வேப் (WAP) தொழில் நுட்பத்தைப் பயன்படுத்துகின்றன. ஆனால் யு1 ரிசீவரில் சிடி. எம். ஏ. தொழில் நுட்பத்தின் மூலமாக இசையை ரேடியோ அலைவரிசைக்கு மாற்றி ஹேண்ட் செட்டிற்கு அனுப்பப் படுகிறது. இதனால் தற்போதுள்ள செல்போன்கள் பயன்படுத்தும் வேப் (WAP) தொழில் நுட்பம் அல்லது ஜி.பி. ஆர். எஸ். (CPRS) தொழில் நுட்பத்தோடு ஒப்பிடுகையில் அதிக வேகமாகத் தகவல்கள் அனுப்பப் படுகின்றன. இதை அடைவது சாத்தியம் ஏனெனில் வெப் தளத்திலிருந்து ஹேண்ட் செட்டிற்கு அனுப்பும் தகவல்

இசையாகவே இருக்கிறது. வேப் (WAP) பொதுவான காரணங்களுக்காக, எல்லா வகையான தகவல்களையும், குறிப்பாக (WML) குறியீடுகளை அனுப்பப் பயன்படுகிறது. ஆனால் தகவல் இசையாக மட்டுமே இருப்பதால், வேப் (WAP) தொழில் நுட்பத்திற்குப் பதிலாக, யு1 ரிசீவரில் சி.டி. எம். ஏ. தொழில் நுட்பத்தின் மூலமாக அனுப்பப் படுகிறது. வேறு தகவல்களை அனுப்ப வேண்டும் என்றாலும் சி.டி.எம்.ஏ தொழில் நுட்பத்தின் கட்டுப்பாட்டு அதிர்வெண்களைப் பயன்படுத்தி அனுப்பப் படுகிறது.

தற்போதுள்ள செல்போன்கள் வேப் (WAP) தொழில் நுட்பத்தை பயன்படுத்துவதால், அவற்றின் வெப் தளங்கள் விசேஷமாக வடிவமைக்கப் படவேண்டும். வெப் தளத்தோடு மறைமுகமான தொடர்பினை உபயோகிப்பதால், யு1 ரிசீவரில் இப்படி விசேஷமாக வடிவமைக்கப்படத் தேவையில்லை.

சாதாரண ரேடியோ ரிசீவர்களை யு1 ரிசீவராக மாற்ற முடியாது. பெயரில் ரிசீவர் என்று இருந்தாலும், யு1 ரிசீவர் விசேஷமாக வடிவமைக்கப் பட்ட சி.டி. எம். ஏ. டிரான்சீவராகும்.

தகவல் தொடர்பிற்கு சி.டி. எம். ஏ. தொழில் நுட்பம் பயன் படுத்தப் படுவதால், மைய ஒலிபரப்பு நிலையமோ, ஹேண்ட் செட்டோ சக்தி வாய்ந்ததாக இருக்க வேண்டிய அவசியமில்லை. தற்போதுள்ள செல்போன்களைப் போன்றே, தகவல் தருவதும் பெறுவதும் ஹேண்ட் செட்டிற்கும் அருகிலுள்ள ஒலிபரப்பு நிலையத்திற்கும் இடையேதான் நடைபெறுகிறது.

மைய ஒலிபரப்பு நிலையத்திலிருந்து இசையைப் பெற்று ஒலி பரப்பும் திறன் கொண்ட விசேஷ செல்லுலார் மொபைல் சாதனமாக யு1 ரிசீவரைக் கருதலாம். மெசேஜிங் சேவையைப் பயன்படுத்தலாம், ஆனால் ஹேண்ட் செட்களுக்கு இடையே அல்ல, ஹேண்ட் செட்டிற்கும் மைய ஒலி பரப்பு நிலையத்திற்கும் இடையே மட்டும்தான் பயன்படுத்த முடியும். காரணம் யு1 ரிசீவரின் நோக்கம் இசையைப் பெறுவதுதானே தவிர தகவல் தொடர்பல்ல.

தற்போதுள்ள சி.டி. எம். ஏ. மொபைல் போனிற்கும் யு1 ரிசீவருக்கும் உள்ள ஒரே ஒற்றுமை, இரண்டுமே சி.டி. எம்.ஏ. ஆர். எஃப் தகவல்

தொழில் நுட்பத்தைப் பயன்படுத்துவதுதான். மொபைல் போன் ஒரு தகவல் தொடர்பு சாதனம். மெசேஜிங் சேவை அதன் இன்றியமையாத பாகமாகும். ஆனால் யு1 ரிசீவர் தனிப்பட்ட கேளிக்கை அமைப்பாகும். அது மைய ஒலிபரப்பு நிலையத்திலிருந்து இசையைப் பெற்று ஒலி பரப்பு திறன் கொண்டது.

சாதாரண வானொலிக்கும் யு1 ரிசீவருக்கும் உள்ள வேற்றுமை என்னவென்றால், வானொலியில் என்ன கேட்கவேண்டும் என்று நேயர்களால் தேர்ந்தெடுக்க முடியாது, ஆனால் யு1 ரிசீவரில் என்ன கேட்க வேண்டும் என்பதைத் தேர்ந்தெடுக்க முடியும். அது அவர்கள் தனிப்பட்ட சொந்தத் தேர்வாக அமையும். சாதாரண வானொலியில் ஒரு குறிப்பிட்ட நேரத்தில் எவ்வளவு பேர் பயன் படுத்துகிறார்கள் என்று கணக்கிட நிச்சயமான வழிகள் எதுவும் இல்லை, ஏற்கெனவே உள்ள தகவல்களின் அடிப்படையில் புள்ளி விவர ரீதியாகக் கணக்கிடவும் யூகிக்கவும் மட்டுமே முடியும். ஆனால் யு1 ரிசீவரின் நிர்வாக அமைப்பினால் எந்த ஒரு குறிப்பிட்ட நேரத்திலும் எவ்வளவு பேர் கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்று துல்லியமாகக் கணக்கிட்டுக் கூறமுடியும்.

சுருக்கமாகக் கூறினால், யு1 ரிசீவர் சொந்த சி.டி. பிளேயரைப் போல் வேலை செய்கிறது. ஒரே ஒரு வித்தியாசம், அகல அலை வரிசை கொண்ட சி.டி. எம். ஏ. தொழில் நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி, யு1 ரிசீவர் இசையை ஒரு மைய சேமிப்பு அமைப்பிலிருந்து பெறுவதுதான்.

யு1 ரிசீவரும் ரேடியோவும்

ரேடியோவைப் பொறுத்தவரை நிலையத்தில் ஒலி பரப்பப்படும் நிகழ்ச்சிகள், பாடல்களை மட்டும்தான் நம்மால் கேட்க முடியும். நமக்கு விருப்பமான பாடல்களைக் கேட்டு மகிழ்முடியாது. ஆனால் யு1 ரிசீவரைப் பொறுத்தவரை, எந்த நேரமும் எங்கும் நமக்குப் பிடித்த பாடல்களைக் கேட்டு மகிழலாம்.

யு1 ரிசீவரும் எஃப். எம். ரேடியோவும்

எஃப். எம். ரேடியோவுடன் கூடிய மொபைல் போனில் உங்களால் ஒலிபரப்பாகும் இசையை மட்டுமே கேட்க முடியும்.

யு1 ரிசீவரும் டேப் ரெக்கார்டரும்

டேப் ரெகார்டரைப் பொறுத்தவரை, டேப்ரெகார்டரையும், தேவையான டேப்களையும் நாம் எல்லா இடங்களுக்கும் கொண்டு செல்ல வேண்டும். நமக்குப் பிடித்த பாடல்களைக் கேட்காமல் போக வாய்ப்புண்டு.

யு1 ரிசீவரைப் பொறுத்தவரை, நமக்குப் பிடித்த பாடல்களைக் கேட்காமல் போக வாய்ப்பு இல்லை. ஏனெனில் அவை ஒரிடத்தில் நிலையாகச் சேமித்து வைக்கப்பட்டு, தேவையான சமயங்களில் தருவிக்கப்பட்டு கேட்கப்படுகின்றன.

யு ரிசீவர் கைக்கு அடக்கமான கருவியாக இருப்பதால் அதை எடுத்துச் செல்வது எளிது.

யு1 ரிசீவரும் மொபைல் போனாரும்

நோகியா 3300 மியூசிக் போன் மூலமாக இசையைக் கேட்கத் தேவையானவை. நோகியா ஆடியோ மானேஜர் பி.சி. மென்பொருள், ஒரு கணிப்பொறி, யு.எஸ்.பி. இணைப்புக் கேபிள் போன்றவை. ஆனால் யு1 ரிசீவரில் இவை எதுவுமே தேவையில்லை.

யு1 ரிசீவரும் எம் பி 3 பிளேயரும்

எம் பி 3 பிளேயரில் டேப் ரெக்கார்டரில் உள்ள அதே குறைபாடுதான் உள்ளது. நமக்குப் பிடித்த பாடல்களைக் கேட்காமல் போக வாய்ப்புண்டு. எம் பி 3 பிளேயர் கைக்கு அடக்கமான கருவியாக இருந்தாலும், நாம் எல்லா சிடிக்களையும் எடுத்துச் செல்ல வேண்டும்.

எம் பி 3 அமைப்பில் 64 எம் பி அட்டையில் சேகரிக்கப்பட்ட பாடல்கள் ஒரு மணி நேரம் கேட்கலாம். ஆனால் யு1 ரிசீவரைப் பொறுத்தவரை, பாட்டரியில் மின்சாரம் உள்ளவரை கேட்கலாம். அதன் பிறகும் பாட்டரியில் மறுபடி மின்சாரத்தை சேமித்து மறுபடி பயன்படுத்தலாம். ஒலிபரப்பும் நிலையத்தோடு யு1 ரிசீவர் தொடர்பு கொள்ளும் முறை, தற்காலத்து மொபைல் போன்கள் தொடர்பு கொள்ளும் அதே முறைதான். மைய ஒலிபரப்பு நிலையம் தகவல் அனுப்பும் நிலையங்கள் பல இடங்களில் வைக்கப்பட்டுள்ளன. அவை

ஓவ்வொன்றிற்கும் இடையே பத்து கிலோ மீட்டர்கள் இடைவெளி இருக்கலாம். அவை ஒவ்வொன்றும் ஐந்து கிலோ மீட்டர் தொலைவு வரை உள்ள வாடிக்கையாளருக்கு ஒலி பரப்புகின்றன. தகவல் அனுப்பும் நிலையங்களும் ஹேண்ட் செட்களும் சில குறிப்பிட்ட அலை வரிசைகளில் தகவல் தொடர்பு இணைப்பை ஏற்படுத்துகின்றன. இந்தக்குறிப்பிட்ட அலை வரிசைகளில் தகவல்கள் அனுப்பப்படுகின்றன.

எஸ். எம். எஸ் என்பது ஒலி பரப்பு நிலையங்களிலிருந்து ஹேண்ட் செட்களுக்கு அனுப்பப்படும் மின்னணுத் தகவல்களாகும். யு1 ரிசீவர் இசையை குரல் ஒலி போன்ற தகவல்களாக்கி, சி.டி. எம். ஏ. தொழில் நுட்பமோ, மாடுலேஷன், டிமாடுலேஷன் உத்திகளோ, அதிர்வெண் அலைவரிசை உபயோகமோ புதிதல்ல. யு1 ரிசீவரில் உள்ள வித்தியாசம் என்னவென்றால், தெரிந்த தொழில் நுட்பங்களை இதுவரை அடைந்திராத ஒரு நோக்கத்தை அடையப்பயன்படுத்தியதேயாகும்.

பிபிசி தகவல்களை அனுப்ப எஃப். எம். மற்றும் ஏ. எம் தொழில் நுட்பங்களைப் பயன்படுத்துகிறது. யு1 ரிசீவர் சி.டி. எம். ஏ. தொழில் நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தத் திட்டமிட்டிருக்கிறது.

எவ்வளவு பேர் பயன் படுத்துகிறார்கள் என்று பிபிசி நிறுவனத்தினரால் யூகிக்க மட்டுமே முடியும். ஆனால் யு1 ரிசீவரின் நிர்வாக அமைப்பினால் எந்த ஒரு குறிப்பிட்ட நேரத்திலும் எவ்வளவு பேர் கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்று துல்லியமாகக் கணக்கிட்டுக்கூற முடியும்.

பிபிசி நேயர்களால் என்ன கேட்க வேண்டும் என்று தேர்ந்தெடுக்க முடியாது. ஆனால் யு1 ரிசீவரின் நேயர்களால் தங்களுக்குப் பிடித்த பாடல்களைத் தேர்ந்தெடுக்க முடியும்.

இன்றைய டிஜிட்டல் இசைக் கருவிகளுடன் ஓர் ஒப்பீடு

மைக்ரோ சாஃப்டுடன் ஒப்பிடுவோம்

இன்றைய டிஜிட்டல் இசைக் கருவிகளும் ஒருங்கிணைந்த அகன்ற அலைவரிசை கொண்ட கம்பியில்லா யு1 ரிசீவரும் ஓர் ஒப்பீடு

இசைக் கருவி நிறுவனம் ஐ விலை மெமரி	பிசி மேக்	தொடர்பு	அளவு எடை	முக்கியப் பயன்
யு1 ரிசீவர் www.unreceiver.com	இல்லை	ஃபயர் ஓயர்	+ -	ஒருங்கிணைந்த அகல அலைவரிசை ஓயர் லெஸ்
ஆப்பிள் ஐபாட் (apple.com/ipod) \$399, 5 GB \$499, 10 GB	இல்லை {+1} ஆம்	ஃபயர் ஓயர்	4.2 by 2.4 by 0.8 in. 6.5 oz.	பாடல்பெற உகந்தது. சமீபத்திய மென்பொருள் இல்லா விட்டால் விளம்பரங்கள் கூறுவது போல்கணிப்பொறிகளோடு ஒத்திசைந்து செயல்படுவது அவ்வளவு எளிதல்ல மேக் கணிப்பொறியில் மட்டுமே சிறப்பாகச் செயல்படக்கூடியது. விண்டோ

				<p>பிசியுடன் செயல்படும் மென்பொருள் பரிட்சார்த்த நிலையில்தான் இருக்கிறது.</p>
<p>கிரியேடிவ் லேப்ஸ் ஜீக்பாக்ஸ் (creative.com) \$230, 6 GB \$249,10 GB \$399,20 GB</p>	<p>ஆம் ஆம் {+2}</p>	<p>ஃபயர் ஓயர் யு எஸ் பி</p>	<p>4.9 by 2.3 by 1.4 in. 11.6 oz.</p>	<p>பாடல்பெற உகந்தது சமீபத்திய மென்பொருள் இல்லா விட்டால் விளம்பரங்கள் கூறுவது போல்கணிப்பொறிகளோடு ஒத்திசைந்து செயல்படுவது அவ்வளவுளளிதல்ல மேக் கணிப்பொறியில்மட்டுமே சிறப்பாகச் செயல்படக்கூடியது. விண்டோ பிசியுடன் செயல்படும்மென்பொருள் பரிட்சார்த்த நிலையில்தான் இருக்கிறது</p>

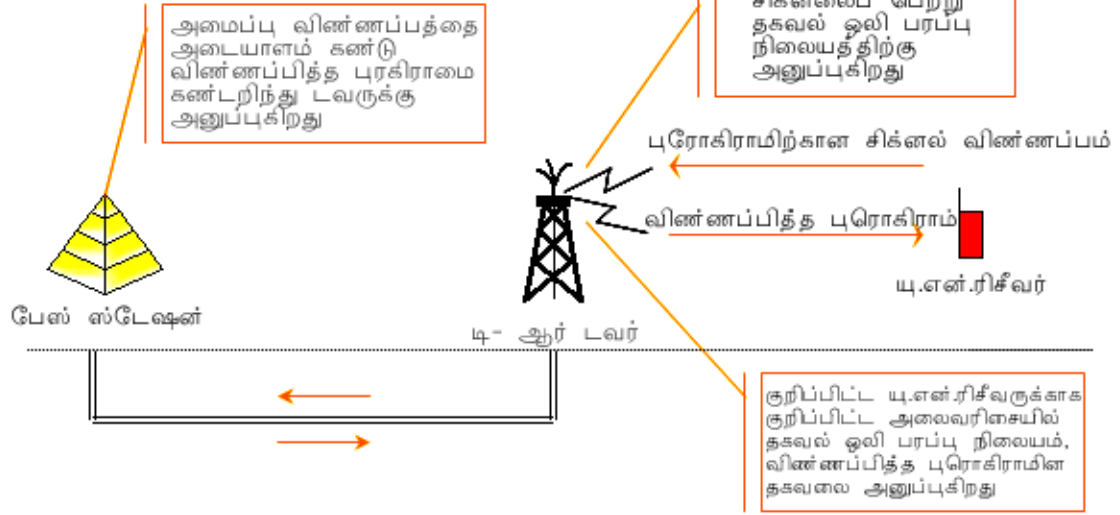
<p>சோனிக் புளு ரயோரயக்</p> <p>www.riohome.com</p> <p>\$399, 20 GB</p>	<p>ஆம்</p> <p>ஆம்</p>	<p>யு எஸ் பி</p>	<p>5.4</p> <p>by</p> <p>3.6</p> <p>by</p> <p>1.4</p> <p>in.;</p> <p>10 oz.</p>	<p>முதல் சிறிய, புதுமையான எம்பி3 பிளேயரை அறிமுகப் படுத்திய நிறுவனம் மிகப்பெரிய பிரம்மாண்டமான ஜீக்பாக்சை அறிமுகப் படுத்துகிறது குழப்பமான இன்டர்ஃபேசம் பாடலனுப்பும் முறையும் கொண்டது.</p>
<p>ஆர்சோஸ் ஜீக்பாக்ஸ்</p> <p>(archos.com)</p> <p>\$199, 6 GB</p> <p>\$260, 10 GB</p> <p>\$319, /20 GB</p>	<p>ஆம்</p> <p>ஆம்</p>	<p>யு எஸ் பி</p>	<p>4.5</p> <p>by</p> <p>3.2</p> <p>by 1.3</p> <p>in.;</p> <p>12 oz</p>	<p>அதிக விலை குறைந்த ஹார்ட் டிரைவ்ஜீக்பாக்சை விலைக்காத் தேர்ந்தெடுக்கலாம் ஆனால் ஒலியின் தரம் குறைவு வால்யூம் நாப் இல்லை.</p>

<p>ஆர்சிஏ வைரா எம்பி3 ஜீக்பாக்ஸ் (rca.com) \$249, /10 GB \$299,20 GB{+3}</p>	<p>ஆம் ஆம்</p>	<p>யு எஸ் பி</p>	<p>3 by 5.1 by 1.1 in. ; 11 oz.</p>	<p>சிறிய அளவு ரயோ நொமேடை விடச்சிறியது ஜபாடை விடப்பெரியது இதைச்சுமந்துக்கொண்டு ஜாகிங் செல்லலாம். ஆனால் கண்ணாடி அணியாமல் பாடல் தேர்ந்தெடுப்பது கடினம் காரணம் திரை மிகச்சிறியது குழப்பமான இன்டர்ஃபேசால் பாடல்களைக்கண்டறிவது கடினம்.</p>
<p>ஈ டிஜிடல் டிரையோ 10 (edig.com) \$249, 10 GB</p>	<p>ஆம் இல்லை</p>	<p>யு எஸ் பி</p>	<p>4.6 by 0.8 by 3 in. ;</p>	<p>விலை குறித்து யோசிப்பவர்களுக்கு, ஜபா டின்விலையில்பாதியே கொண்ட சில இஞ்சே பெரியதான</p>

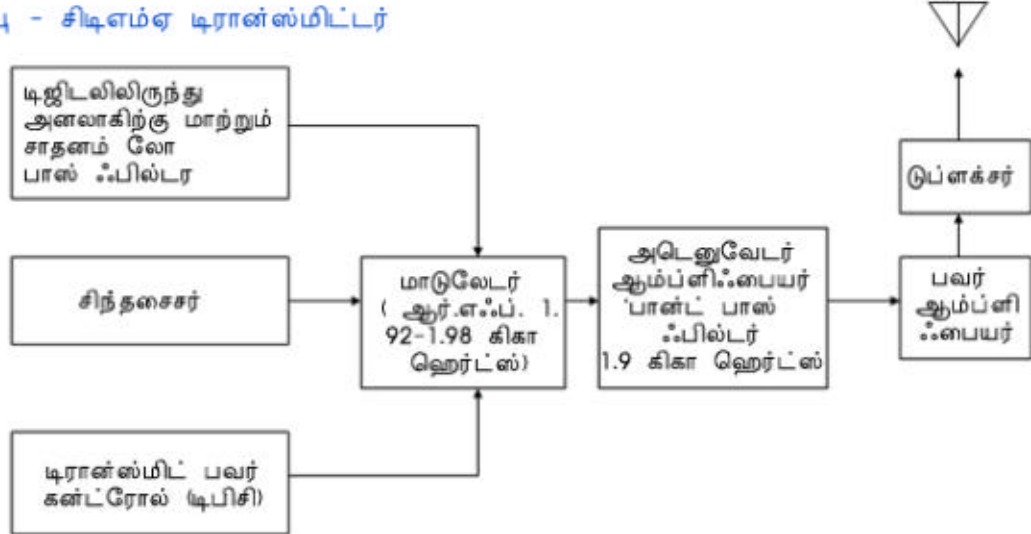
<p>\$299, 15 GB</p>			<p>9.9 oz.</p>	<p>ஜீக்பாக்ஸ் அபாரமான ஒலியின்தரம். ஃபார்ம் ஃபக்டர். ஆனால் பிசியிலிருந்து பாடல் அனுப்புவது கடினம். ஆர்சி ஏ போலவே திரையை படிப்பது கடினம்.</p>
<p>சோனிக் புளு ரயேர் 800 www.riohome.com \$160, 128 MB</p>	<p>ஆம் ஆம்</p>	<p>யு எஸ் பி</p>	<p>3.8 by 2.5 by 1 in.; 2.4 oz.</p>	<p>மற்ற ஃபிளாஷ்மெமரி கொண்ட முழு வசதிகள்கொண்ட எம்பி3 மாடல்களோடு ஒப்பிட்டால்விலை குறைவு இரண்டு மணி நேரம்தான் எம்பி3 பாடல்களைப் பதிவு செய்யலாம். ஆனால் விண்டோஸ் மீடியா ஆடியோ ஃபார்மேட்டில்</p>

				நான்கு மணிநேரம்பதிவு செய்யலாம்.
<p>போகோ ரிப் ஃப்ளாஷ் பதிவு செய்யக் கூடிய எம்பி3 (pogoproducts.com) \$179, 128 MB</p>	ஆம் இல்லை	யு எஸ் பி	<p>3.5 by 2.3 by 0.7 in.; 2.3 oz.</p>	<p>ரயோவை விட அளவில்சிறியது. ஆனால் தரக்குறைவான ஏஏஏ பாட்டரிகளிலும்வேலை செய்யும் அடிக்கடி பாட்டரி மாற்ற வேண்டும் எம்பி3 யிவ்வாய்ஸ் டிக்டேஷன்செய்யலாம் எனற அற்புத வசதி கொண்டது.</p>

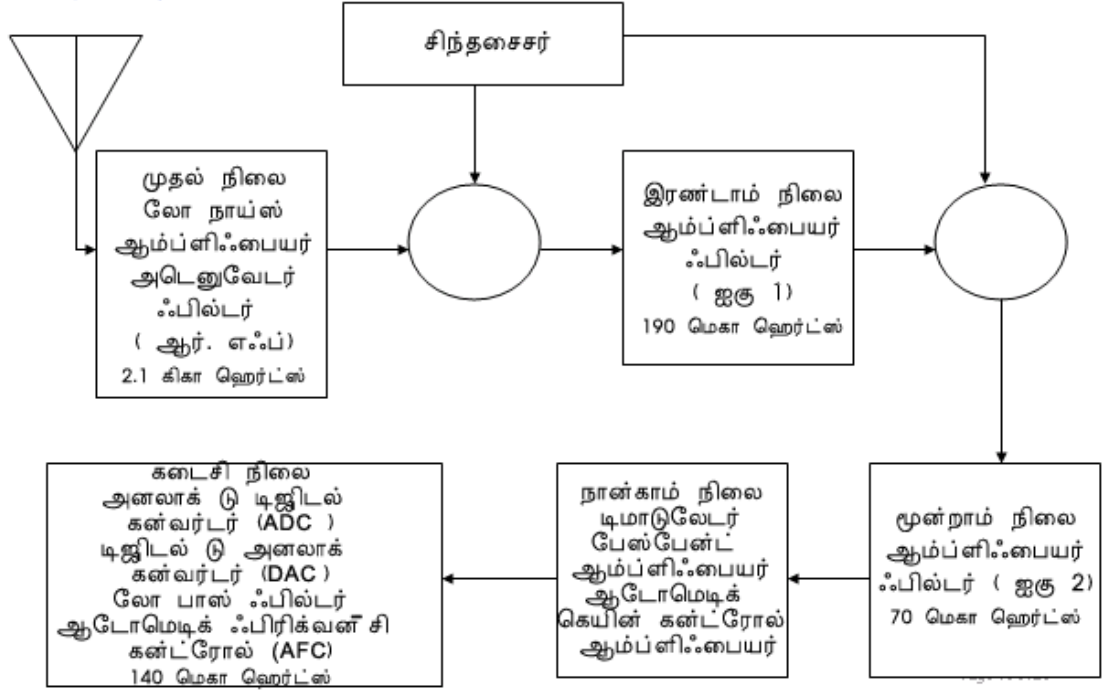
யு1 ரிசீவரின் விவரம்



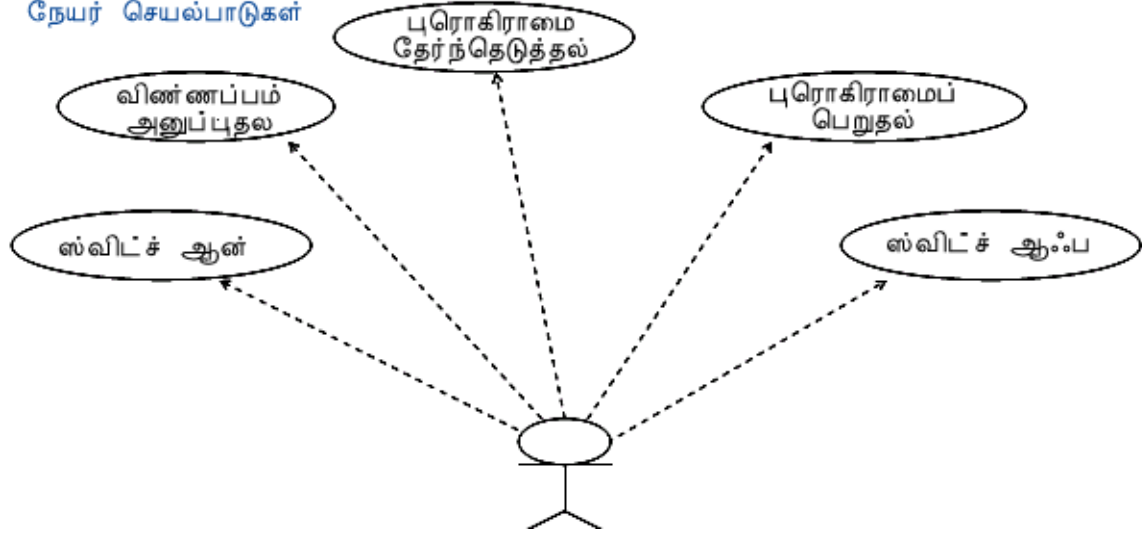
டபிள்யூ - சிடிஎம்ஏ டிரான்ஸ்மிட்டர்



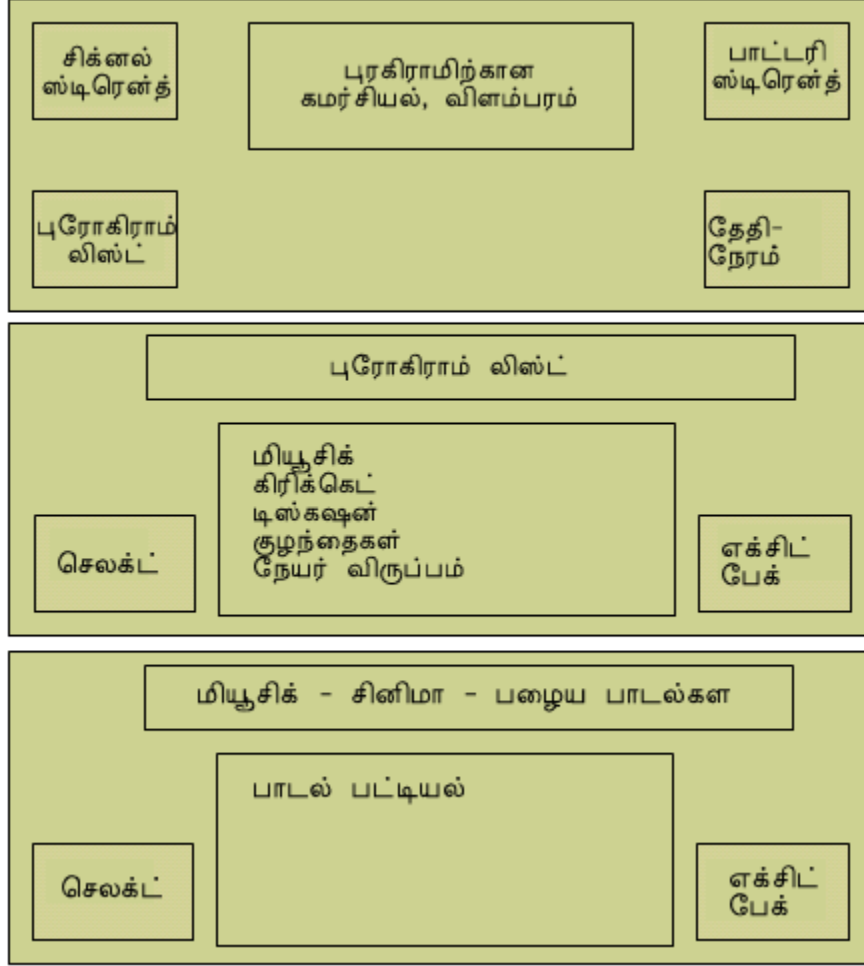
டபிள்யூ - சிடிஎம்ஏ ரிசீவர



நேயர் செயல்பாடுகள்



மாதிரி திரை



The listeners of BBC cannot decide what they want to listen, whereas the users of UN Receiver can.

இசையை அப்லோட் செய்வது

The user will have to use the Internet to upload, view, and manage his songs.

The user must login to upload the songs.

Following is the process:

UN RECEIVER - SONGS UPLOAD

Transfer files from your computer to your main directory with this simple tool.

First click on Browse... to select files, then click Upload Files.

Note: File names cannot contain spaces. The total upload can be up to 5MB

Note: Make sure your files are named correctly. Easy Upload will replace existing files of the same name

Upload results

Click " Browse... " to find files then " Upload "

Your results will be displayed here.

<input type="text"/>	<input type="button" value="Browse..."/>
<input type="text"/>	<input type="button" value="Browse..."/>
<input type="text"/>	<input type="button" value="Browse..."/>
<input type="text"/>	<input type="button" value="Browse..."/>
<input type="text"/>	<input type="button" value="Browse..."/>

Number of Files to Upload:

Automatically convert filenames to lowercase

>> You Know This

>> Now you can Think about this website songs you got in your Mobile UNReceiver

>> Add or Remove songs from your play list

>> Listen to the songs.

>> **Adjust equalizer settings and change other preferences.**

>> **And much more...**

வெப்தளத்தில் பதிவு செய்வது

பதிவுசெய்த யு எஸ் ரிசீவர் நேயர்கள் உங்கள் யூசரைடி. பாஸ்வோர்டை உபயோகிக்கவும்	
யூசரைடி	<input type="text"/>
பாஸ்வோர்ட்	<input type="text"/>
<input type="button" value="Sign In"/>	

New to Un Receiver

Get a UN Receiver! account with our powerful Next Generation Personal radio technology! It's just one of the many great features you'll enjoy.
Sign up now!

தேவையான வசதிகள்

யு1 ரிசீவரை சிறப்பாக உபயோகிக்கத் தேவையான வசதிகள்:

கைக்கு அடக்கமான ஒரு சாதனம்

இயர்ஃபோன்

நீங்கள் விரும்பும் இனிய இசையை எங்கும் எப்போதும்கேட்டு மகிழ் மேற்கண்ட இந்த இரண்டு பொருட்களே போதும் என்ற இந்த அற்புத தொழில்நுட்பத்தை சரித்திரம் இதற்கு முன்கண்டதில்லை.

யு1 ரிசீவர் பற்றி அடிக்கடி கேட்கப்படும் கேள்விகள்

1 கேள்வி கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு 1 ரிசீவர் என்றால் என்ன? பதில் கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர் சென்டர்என்பது சொந்த கேளிக்கை அமைப்பில் ஒரு புரட்சியாகும். மொபைல் அடிப்படையிலான இந்த இசைக்கருவிகளின்மூலம் நீங்கள் இசையையும் வாய்ஸ் மெயிலையும் எங்கும் எப்போதும்கேட்கலாம்.

2 கேள்வி கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு 1 ரிசீவர்மீடியா சென்டரில் என்ன கேட்கலாம்?

பதில் கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு 1 ரிசீவர்மீடியா சென்டரில் இசை மட்டுமல்ல. வாய்ஸ் மெயிலையும் எங்கும் எப்போதும் கேட்கலாம்

3 கேள்வி கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய மீடியா சென்டரிலெந்த வகையான ஃபைல்களைக் உபயோகிக்கலாம்??

பதில் உங்கள் கணிப்பொறியிலிருந்து அனுப்பப்பட்ட இசையையும் படங்களையும் இக்கருவிஉபயோகிக்கலாம். இக்கருவியில் உபயோகிக்கலாம். கேபிள்கள்!! மென்பொருட்கள்!! டவுன்லோட்!! இனி தேவை இல்லை

4 கேள்வி என்ஹேண்ட் செட்டில் இசை, வீடியோ மற்றும் படங்களைப்பெறுவது எப்படி?

பதில் டெக்வேப் மொபைல் அண்ட் ஓயர்லெஸ் தொழில் நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி உங்கள் ஹேண்ட்செட்டிற்குப் படங்களும் இசையும் எளிதாகத்தாமாகவே அனுப்பப்படும். ஸ்மார்ட்சிங்க் தொழில்நுட்பத்தால். கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியாசிக்பிளேயரில் இசை மட்டுமல்ல புகைப்படம் டிவி. மூவி படங்களை ஒருங்கிணைத்துப்பார்க்கலாம்.

5 கேள்வி எப்போது முதல் இது கிடைக்கும்? பதில் இன்சா

6 கேள்வி கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியா சென்டரை யார்தயாரிப்பாளர்கள்?

பதில் இன்சா நிறுவனம்முன்னனி எலக்ட்ரானிக்ஸ் தயாரிப்பு நிறுவனங்களுடன்கூட்டு சேர்ந்து பயணம்செல்லும் வழியில்கேளிக்கை நிகழ்ச்சிகளை அனுபவிக்கும் புரட்சியை உண்டாக்கப்பாடுபட்டு வருகிறது. கிரியேடிவ்லேட்ஸ் ஐ ரிவர். சேம்சங் சேன்யோ மற்றும் வியூசோனிக்நிறுவனங்கள் கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியா சென்டரை தயாரிப்பதாக அறிவித்துள்ளார்கள்.

7 கேள்வி இதை நான் எங்கே வாங்குவேன்?

பதில் இன்சா முன்னணி கணிப்பொறி மற்றும் எலக்ட்ரானிக்ஸ் கடைகளில் கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியா சென்டரை வாங்கலாம்.

8 கேள்வி கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியா சென்டரை உபயோகிக்கத் தேவையான கணிப்பொறி வசதிகள் என்ன? பதில் கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியா சென்டர் கேபிள்கள்!! மென்பொருட்கள்!! டவுன்லோட்!! இனி தேவை இல்லை மென்பொருட்கள்!! டவுன்லோட்!! இனி தேவை இல்லை

9 கேள்வி கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியா சென்டரில் எவ்வளவு சேமித்து வைக்கமுடியும்? பதில் அளவற்ற சேமிப்பு திறனுடன் கையில் தூக்கிச் செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியா சென்டரைத் தயாரித்து வருகிறார்கள். இதனால் அளவற்ற சேமிப்புத் திறன் கிடைக்கும்.

10 கேள்வி கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியா சென்டருக்குமெம்.பி3 பிளேயருக்கும் உள்ள வேற்றுமை என்ன? பதில் எம்.பி3 பிளேயர் பிசியிலிருந்து இசையை எடுத்துச் செல்ல உதவுகிறது கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியா சென்டர் எல்லா வகையான கேளிக்கைகளையும் எடுத்துச்செல்ல உதவுகின்றன. பிசியிலிருந்து இசை தவிர ஆல்பமார்ட் கன்டன்ட் ரேடிங். பிளே லிஸ்ட்மற்றும் வாய்ஸ் மெயில்போன்றவற்றையும் எடுத்துச்செல்ல உதவுகின்றன.

11 கேள்வி கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியா சென்டரில் சேமிக்கத் தேவையான இசையை எங்கே பெறுவேன்? பதில் புத்திசாலித்தனமான சிங்கோயர்லெஸ் தொழில்நுட்பம் கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியா சென்டரில் உபயோகிக்கப்படுவதால் யு1 ரிசீவர்வெப்தள மீடியா லைப்ரரியில் உள்ள இசையை நீங்கள் சேமித்து வைத்துக்கொள்ளலாம். இது தவிர சிடி. எம்.பி3 டேப்புகள் போன்றவற்றிலிருந்து பிரதி எடுக்கப்பட்ட இசையுமுண்டு. டிஜிடல்இசை வாய்ஸ் மெயில்தவிர நேட்ஸ்டர் பெஸ்ட்பம் பய்மியூசிக் மியூசிக் தல்போன்ற முன்னணி இசை நிறுவனங்களிலிருந்து 500.000 றுஆறா டிராக் இசையை உபயோகிக்கலாம்.

12 கேள்வி கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியா சென்டரின்விலை என்னவாக இருக்கும்?

பதில் இன்சா எமது மென்பொருள்மற்றும் சாதன தயாரிப்புத் கூட்டாளிகள் கையில்தூக்கிச்செல்லக்கூடிய யு1 ரிசீவர்மீடியா சென்டரின்விலையை இன்னும் அதிகார பூர்வமாக அறிவிக்கவில்லை.

தொடர்பு கொள்க

உங்கள் யோசனைகள் விமரிசனங்கள் விண்ணப்பங்கள் வரவேற்கப்படுகின்றன.

Register office
YAA Software
Houtmankade 91 3-R
1013 MT AMSTERDAM
THE NETHERLANDS

Contant: 0031611411111
Telephone: 0031642940219
E-mail: suriya@yaauniverse.com

Yaauniverse.com

ò£ Î Qõ ~v. è £κ